

令和3年度和歌文学会第67回大会

期日:令和3年9月19日(日)

本大会はオンライン方式(Zoomウェビナー形式)で開催いたします。

開催協力校 愛知県立大学

9月19日(日) (ミーティングルーム開場 9:30)

開会挨拶

愛知県立大学学長 久富木原 玲

講演・対談の部

講演 10:15~11:15

歌を読む

東京大学名誉教授 久保田 淳

対談 11:30~12:30

ローズバッドを探して

東京大学名誉教授 久保田 淳

国文学研究資料館長 渡部 泰明

研究発表の部

13:30~15:40

- 1 和歌における同音異義表現の物象と人事との間の関連性について
早稲田大学高等研究所 フィットレル・アーロン
- 2 『袋草紙』上巻・雑談「歌への不審に答えない」事例に関する考察
—特に「岩(言は)ざる歌の類型と「映る月」の表象をめぐって—
鹿島文庫 日本文学研究室(研) 坪 美奈子
- 3 藤原定家自筆『御室五十首』春部草稿と守覚法親王添巻の再出現
早稲田大学(非)・国文学研究資料館(研) 金子 英和

閉会挨拶

代表委員 吉野朋美

- ◆本大会開催に関わる情報・連絡は、和歌文学会ホームページに掲載します。
- ◆本大会への参加は、学会ホームページの参加申し込みフォームからお申し込みください。
下記学会ホームページから大会参加登録のフォームに入り、メールアドレス、お名前、ご所属など必要事項をご登録ください。フォームを用いての申し込みの締め切りは、九月五日(日)です。
- ◆本大会は、和歌文学の研究に関心を持つ会員外の方の参加を認めています。会員外で本大会に関心をお持ちの方がいらっしゃいましたら、ぜひお声がけください。ただし、会員外の方は、総会には参加できません。

和歌文学会ホームページ <http://wakabun.jp>

総 会 (15:50~16:30)