

Nagoya
Universidad Provincial de Aichi

Fecha de elaboración: Enero. 2018

Fecha de la actividad: 25-26 de Noviembre del 2017

Responsables de la version japonesa:

HATTORI Eri, MACHIDA Nami, KANAZAWA Rina, SAITŌ Iyo, KOSUGI

Yoshiko, NOMOTO Aya

Traductores:

Chino (Simplificado): WU Yu Ting, WANG Ying Chino (Tradicional): KO Hsin Yu, LU Hao Yun

Coreano: PARK Bumsu, JIN Seung Jae

Portugués: ARAÚJO Paulo, CARVALHO Rodolfo

Español: MUÑOZ Ana Laura, REYES Midori Elaboración de Mapas: HATTORI Ayumi

Edición: HIGUCHI Kozo- Facultad de Estudios Japoneses de la

Universidad Provincial de Aichi

Colaboradores: Municipio de Tōei-cho, Junta Educativa de Tōeicho, Asociación para la preservación del Festival de las flores de Ashikome, Oficina del Fomento Administrativo de Shinshiro Shitara de la Dirección General de Higashi Mikawa - Prefectura de Aichi



# Estudiantes Internacionales

5ª Guía de Aichi Festival de las flores de Tōei

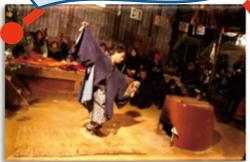
La guía de estudiantes internacionales de Aichi es un proyecto para que los estudiantes internacionales y japoneses visiten juntos lugares famosos de la prefectura. Sus impresiones son plasmadas en un folleto multilingüe con el propósito de conectar la región y la globalización.



#### Ashikome - Tōei

6:00 p.m. Ichi no mai (Dana única)

¡Al fin comienza la danza!



Al gritar "Tehohe" unimos nuestros corazones 🎝

El Festival de las flores comienza a fuera de *Maido* (foso donde se lleva a cabo la danza)

# Primer Día

2:30 p.m. Bienvenida a los **Dioses** 

Con atmósfera

solemne, se reciben a los dioses en las cinco direcciones (norte, sur, este, oeste y centro)



Purificación en la cascada



Plegaria de los cruces



Ceremonia (Ritual) de Takane

invita a los dioses al

del lugar



Por último se segundo piso

Festival del cielo

### 11:00 a.m. Yubayashi

Todos estár esperando

Se dice que al mojarte con el agua caliente tendrás un año de buena salud

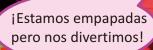
#### 12:00 p.m. Mokichi oni

Los tesoros dentro del yubuta (adorno colgado arriba de la olla) son agitados



Las colmenas son consideradas como talismanes

Usando borlas hechas de paja, rocían agua caliente



12:30 p.m. Shishi mai (Danza del León)

> Danza para cerrar con broche de oro el Festival de las flores



La danza que duró toda la noche al fin termina

9:30 p.m. Danza de las flores (Hana no mai)

8:30 p.m. Danza de la nivelación del terreno (Jigatame no mai)

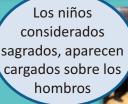


Los niños que participan tienen entre 3 y 4 años.
Sus pertenencias cambian a medida que crecen.

Nivelando la

tierra

Portan abanicos, espadas de madera y de metal





¡Mira de cerca y verás



24:00 Yamami oni (demonio)

Aparece el primen demonio. Se caracteriza por su movimiento con el hacha para dividir la montaña



# Segundo Día





¡Me sorprende que estuvieran bailando toda la noche!



Siendo la danza más duradera y compleja de este festival, se necesita gran fuerza física y habilidad. El ambiente es distinto al de la noche.



9:00 a.m. Okina (El Anciano)



¿De dónde era...?

El diálogo cómico del Okina hace reír a todos en el lugar Las mujeres también bailaron de maravilla 🎝

> ¿De dónde viene anciano?

#### **[Estudiantes que participaron]**

Silvia GORNY (Alemania)

Sascha Florian KNIES (Alemania)

Melanie BLANKENBURG (Alemania)

Ana Laura MUÑOZ (México)

Rodolfo CARVALHO (Portugal)

Paulo ARAÚJO (Portugal)

KO Hsin Yu (Taiwán)

LU Hao Yun (Taiwán)

HSIAO Tzu Hsin (Taiwán)

DU Jia Le (China)

WU Yu Ting (China)

SUN Ning (China)

WANG Ying (China)

PENG Qin (China)

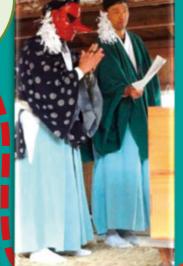
WU Xiao Lan (China)

JIN Seung Jae (Corea del Sur)

PARK Bumsu (Corea del Sur)

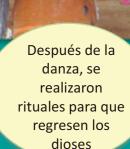


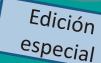
Calmando los corazones de los Dioses perversos



# 1:00 p.m. Actos Shintoístas y budistas para la despedida de los dioses









iSalud!

En el lugar del evento se sirvieron Sake, Kenchin (guarniciones) encurtidos, sopa de miso y arroz



Hospedaje, cena y desayuno en Green House